

## ORQUESTRA PARASSINFÔNICA DE SÃO PAULO

### EDITAL DE SELEÇÃO N° 02/2022

A Orquestra Parassinfônica de São Paulo cumprindo seus objetivos estatutários promove a segunda chamada pública de musicistas.

As vagas, nessa chamada, para a CLASSE DE INSTRUMENTOS DA ORQUESTRA são destinadas a alunos brasileiros e estrangeiros com qualquer deficiência comprovada e conforme dispositivos desta (vide Item “2”, Pré-requisitos), e em situação regular e com residência fixa no Brasil, com idade mínima de 18 anos, completos até a data limite das inscrições.

A presente chamada também abre **uma vaga** por classe de instrumentos da orquestra para musicistas SEM deficiência, brasileiros ou estrangeiros, também em situação regular e com residência fixa no Brasil, com idade mínima de 18 anos completos até a data limite das inscrições.

#### 1. CRONOGRAMA GERAL DO PROCESSO SELETIVO E SUAS CARACTERÍSTICAS

• **INSCRIÇÕES:** De 15 de Abril de 2022 até às 23h59 (horário de Brasília) do dia 05 de Maio de 2022.

• **PROCESSO SELETIVO:** realizado em duas etapas, sendo uma **Pré-Seleção**, seguida de uma **Audição Presencial**, conforme descrito abaixo:

– **PRÉ-SELEÇÃO:** a inscrição deverá ser feita exclusivamente por meio do formulário online disponível no link <https://bityli.com/sVlnL> com o preenchimento de todas as informações solicitadas (vide item 3), seguindo o passo-a-passo descrito no formulário de inscrições. A inscrição dos candidatos passará por avaliação da documentação de inscrição e análise do vídeo. A publicação dos pré- aprovados para a **Audição Presencial** ocorrerá no dia 18 de maio de 2022, a partir das 16h00 no site [www.opesp.com.br](http://www.opesp.com.br);

– **Audição Presencial:** realizadas em junho de 2022, por meio de uma banca examinadora formada por professores e coordenação pedagógica educacional da OPE SP, em dias e horários a serem definidos oportunamente;

– **Curso de Aperfeiçoamento:** Junho a Setembro de 2022;

– Apresentação de Abertura: 22 de dezembro de 2022, no Theatro Municipal de São Paulo.

## 2. PRÉ REQUISITOS

- Ser uma pessoa com deficiência a ser comprovado por meio da carteira de identidade civil, destinada a pessoas com deficiência, ou o laudo médico contendo a descrição da deficiência e o Código Internacional de Doenças (CID) correspondente à condição que caracteriza a deficiência;
- Idade mínima de 18 anos;
- Residência fixa no Brasil;
- Ter proficiência musical em uma das classes de instrumentos abaixo:
  - **Cordas (violinos, violas, violoncelos, contrabaixos);**
  - **Madeiras (flautas, oboés, clarinetes, fagotes);**
  - **Metais (trompetes, trompas);**
  - **Instrumentos de percussão (tímpanos).**

### ❖ ATENÇÃO:

A presente chamada também abre **uma vaga** por classe de instrumentos da orquestra para musicistas SEM deficiência, brasileiros ou estrangeiros, também em situação regular e com residência fixa no Brasil, com idade mínima de 18 anos completos até a data limite das inscrições.

## 3. DOCUMENTOS EXIGIDOS

Todos os documentos abaixo devem ser preparados antecipadamente para inclusão no momento de preenchimento do formulário de inscrição:

- Cópia digitalizada (PDF) legível de documento de comprovação da deficiência (SOMENTE PARA CANDIDATOS COM DEFICIÊNCIA);
- Cópia digitalizada (PDF) legível de documento de identidade RG ou RNE;
- Cópia digitalizada (PDF) legível do CPF;
- Cópia digitalizada (PDF) do passaporte para candidatos estrangeiros residentes no Brasil;
- Cópia digitalizada (PDF) do comprovante de residência atual;
- Curriculum Vitae (PDF) constando, de forma detalhada, a experiência musical do candidato;
- Cópia digitalizada (PDF) do comprovante de matrícula ou conclusão de Ensino Fundamental/Médio ou de Ensino Superior; e
- Link do arquivo de vídeo, com até 15 minutos de gravação do Concerto obrigatório (listado abaixo em acordo com o seu instrumento) executado pelo candidato.

### ❖ ATENÇÃO:

- O candidato deverá zelar pela qualidade sonora e pela boa visibilidade de seu trabalho no arquivo de vídeo;

-O candidato deverá hospedar os vídeos em um link liberado para visualização, previamente e por sua conta, em canal próprio do YouTube. Os arquivos de vídeo devem ser nomeados, antes da publicação e de acordo com este padrão: INSTRUMENTO - NOME DO CANDIDATO;

- A OPESP não se responsabiliza pela qualidade do link enviado;

- O candidato será automaticamente desclassificado caso a banca de avaliação não consiga acessar seu vídeo;

- O candidato deverá reunir os documentos relacionados acima e anexá-los no formulário de inscrição;

- Nenhuma inscrição será aceita sem o envio de todos os documentos exigidos no presente edital;

- Não serão aceitas inscrições cuja postagem seja datada fora do prazo limite estipulado neste edital;

- Todas as inscrições serão confirmadas pelo e-mail indicado no formulário.

Os candidatos deverão executar na **Audição Presencial** uma obra, de acordo com seu instrumento:

#### **FAGOTE**

- 01 (uma) obra de livre escolha.

#### **FLAUTA**

- 1 (uma) obra de livre escolha.

#### **CLARINETE**

- 1 (uma) obra de livre escolha.

#### **TÍMPANO**

- 1 (uma) obra de livre escolha.

#### **OBOÉ**

- 1 (uma) obra de livre escolha.

#### **TROMPA**

- 1 (uma) obra de livre escolha.

## **TROMPETE**

- 1 (uma) obra de livre escolha.

## **VIOLINO**

- 1 (uma) obra de livre escolha.

## **VIOLA**

- 1 (uma) obra de livre escolha.

## **VIOLONCELO**

- 1 (uma) obra de livre escolha.

## **CONTRABAIXO**

- 1 (uma) obra de livre escolha.

### ❖ ATENÇÃO:

Cabe a cada candidato providenciar o seu próprio instrumento para a seleção.

(\*) Calendário sujeito a alterações sem aviso prévio, a critério da Coordenação da OPESP. Caso haja alterações, estas serão comunicadas por e-mail aos candidatos.

## **4. DISPONIBILIDADE DE VAGAS E BOLSAS DE ESTUDO**

Fica a critério da OPESP, em conformidade com o desempenho obtido pelos candidatos no processo de seleção, oferecer **30 (trinta) vagas** no total para aluno regular e/ou suplentes dentre os seguintes instrumentos:

- 02 flautas
- 02 oboés
- 02 clarinetes
- 02 fagotes
- 02 trompas
- 02 trompetes
- 01 tímpano
- 09 violinos
- 03 violas
- 03 violoncelos
- 02 contrabaixos

Para cada candidato selecionado, a OPESP disponibiliza uma bolsa de estudos mensal no valor de R\$606,00 (seiscentos e seis reais), além de uma remuneração (cachet artístico) para o concerto de abertura no Theatro Municipal a ser oferecido aos selecionados.

Os candidatos avaliados como suplentes serão chamados conforme disponibilidade das vagas por instrumento, sendo a lista de suplência válida somente durante o mesmo ano no qual as audições foram realizadas.

## **5. DURAÇÃO DO CURSO**

O curso terá duração de 3 (três) meses, sendo ministrado no segundo semestre de 2022.

## **6. CRONOGRAMA**

O cronograma de ensaios e do concerto será definido posteriormente, de acordo com as disponibilidades e protocolos da crise sanitária vigente.

## **7. LOCAL DO CURSO**

O curso será realizado na cidade de São Paulo na Av. São João, 281 - Centro Histórico de São Paulo, São Paulo - SP, 01035-970 – SALA DO CONSERVATÓRIO COMPLEXO FUNDAÇÃO THEATRO MUNICIPAL.

## **8. INFORMAÇÕES IMPORTANTES**

- Ao assinar a ficha de inscrição, o candidato confirma ter conhecimento e estar de acordo com as condições exigidas para participar deste processo seletivo.
- A OPESP e sua produtora cultural eximem-se de qualquer responsabilidade com despesas de estadia e/ou transporte, assim como quaisquer outros gastos financeiros decorrentes do período de estadia na cidade de São Paulo, ao longo de todas as fases do processo de seleção e do curso.
- O candidato que passar em todas as etapas do processo seletivo iniciará as atividades a partir do segundo semestre de 2022, mediante disponibilidade de vaga e assinatura de contrato para concessão de bolsa de estudos.

- A decisão da banca julgadora formada por professores e pela coordenação pedagógica educacional da OPESP, é soberana e irrecurável.

Coordenação da Orquestra Parassinfônica de São Paulo